



## الدرس الرابع

# يسوع الصبي الصغير يسمع



النص الكتابي: لوقا ٢: ٤١-٥٢

**الهدف:** أن يعرف الولد أهمية الاستماع لله وللآخرين ويشعر بأنّ عليه في بعض الأوقات السكوت والاستماع بانتباه، ويمارس الإستماع.

**الفكرة الرئيسيّة:** سوف اسمع بانتباه لله ولغيري.

**آية الحفظ:** "من له أذنان للسمع فليسمع." مرقس ٤ : ٩

# أنماط التعلّم والمنهاج

”فانه كما في جسد واحد لنا اعضاء كثيرة، ولكن ليس جميع الاعضاء لها عمل واحد، هكذا نحن الكثيرين: جسد واحد في المسيح، واعضاء بعضا لبعض، كل واحد للاخر. ولكن لنا مواهب مختلفة بحسب النعمة المعطاة لنا.“ رومية ١٢ : ٤ - ٦

عندما يفهم المعلم أنماط التعلّم عند الأطفال ويُعدّل تعليمه حسب هذه الأنماط، يتعلّم الأطفال. يساعدك التعلّم بحسب الأنماط على الوصول **لكل فرد** وضعه الله في صقّك. أعطى الله لكل فرد عقلاً مميّزاً. شعار UNCF (United Negro College Fund) يقول: ” إن إهدار العقل شيء فظيع.“ عندنا نحن حقيقة عظيمة مخلصّة للحياة. هل نتجرأ ونقدّمها بطريقة غير فعّالة ونهدر عقول الأطفال الذين وضعهم الله في حياتنا.

منهاج ”لبنني حياتهم“ يحترم ويعطي كل فرد وكل نمط تعلّم حقّه في كلّ درس من دروس المنهاج .

بحسب نظريّة دايفد كولب (David A. Kolb) هناك أربعة أنماط للتعلّم. لنلقي نظرة سريعة عليها:

## ٢. المتعلّم التحليلي:

- يفضّل المحاضرات
  - يحبّ العمل وحيداً
  - يفضّل بيئة تعلّم هادئة
  - يستمتع بالمنافسة والإمتحانات الموضوعيّة
- السؤال الذي يسأله المتعلّم التحليلي:  
ماذا عليّ أن أعرف



## ١. المتعلّم المتعاون:

- يتعلّم من خلال الإستماع ومحاورة الأفكار
  - اجتماعي وودود وحساس
  - يستمتع بالمجموعات الصّغيرة
  - يحتاج لأساليب تفاعليّة
- السؤال الذي يسأله المتعلّم المتعاون:  
لماذا عليّ معرفة هذا؟



## ٣. المتعلّم التطبيقي:

- يفضّل التعلّم المقترن بالتّجربة
  - يحتاج إلى تعليمات خطوة بخطوة
  - يحتاج أن يرى كيفيّة إمكانية تطبيق الحقّ
  - يستمتع بحلّ المشاكل
- السؤال الذي يسأله المتعلّم التطبيقي:  
كيف يمكن تطبيق هذا؟



## ٤. المتعلّم الديناميكي:

- لديه اتجاهات اختباريّة، يغامر
  - يمكن أن يكون متسلطاً
  - يرغب بعمل الأمور بطريقته المتفردة الخاصة
  - يستمتع بوجود اختيارات
- السؤال الذي يسأله المتعلّم الديناميكي:  
ماذا يمكن أن يصبح هذا؟



إِعْرِفْ نَمَطَ تَعَلُّمِكَ الشَّخْصِيَّ. أَكْمِلِ الْوَرَقَةَ الْمُلْحَقَةَ فِي الْمَوَادِّ الْإِضَافِيَّةِ لِلْمَنْهَاجِ "مَا هُوَ نَمَطِي فِي التَّعَلُّمِ".  
(مأخوذ من كتاب Marlene Le Fever "أنماط التعلّم".)

كمعلمين، عادة ما نعلّم بحسب نمط تعلّمنا الشّخصي. معرفة ما هو، يُساعدنا لنغيّر في أساليبنا حتّى نقدر أن نصل إلى جميع أنماط التّعلّم. المعلّم الحكيم يستخدم كلّ الطّرق ليكون تعليمه فعّالاً.

إن قرّرت استخدام منهج "لبنني حياتهم" بكامله أو قرّرت استخدام أجزاء منه، أعطِ حقاً لكل عقل من عقول الأطفال في صفّك بالإجابة على الأسئلة التي يسألها كلّ نمط.

« **لماذا عليّ معرفة هذا؟ (المتعاون)**

تريده أن يقول: "أنا بحاجة لهذا، وأنا مستعد لتعلّم."

« **ماذا عليّ أن أعرف؟ (التحليلي)**

فد الأطفال إلى الكتاب المقدّس وأعطه حقائق وعمق في المعلومات. ليقول: "هناك الكثير لتعلّمه."

« **كيف يمكن تطبيق هذا؟ (التطبيقي)**

أعطه أمثلة وتطبيقات مرتبطة بحياته وليس فقط بحياة الشّخصيات. ليقول: "ما تعلّمته اليوم ينطبق على حياتي."

« **ماذا يمكن أن يصبح هذا؟ (الديناميكي)**

ساعده لإبتكار طرقاً جديدة وخلاقة لينقل التّعليم من النّادي أو الصّف إلى بقية أيّام الأسبوع. ليقول: "أقدر أن أفعل هذا وأكثر كلّ يوم."

المتعاون التحليلي التطبيقي الديناميكي



إلى جانب كل فقرة من فقرات دروس المنهاج، سوف ترى الرّموز المتعلّقة بأنماط التّعلّم. إن قرّرت استخدام بعض أجزاء الدّرس، تأكّد أن تختار فقرات كافية لتصل إلى كل عقول طلابك.

منهاج "لبنني حياتهم" يحترم أيضاً تفضيلات الطّرق الحسيّة المختلفة عند كلّ فرد في كل أنماط التّعلّم الأربعة. (يمكن أن يكون عند الفرد من أي نمط تعلّم تفضيل حسيّ مختلف).

فهم تفضيلات الطّرق الحسيّة:

(١) المتعلّم البصري: يحتاج إلى القراءة والصّور

(٢) المتعلّم السّمعي: يحتاج إلى الإستماع والتّحدّث

(٣) المتعلّم اللمسي: يحتاج إلى الحركة و اللمس



٤	<b>الديكور:</b>	المواد المطلوبة: كتب، منبر، لفافات، خيش، كراسي، آيات، صورة للفكرة الرئيسيّة.
٥	<b>برنامج مقترح</b>	
٦	<b>الترحيب:</b>	
٧	<b>مهزّجين: الإستماع</b>	المواد المطلوبة: تياب مهزج عدد اثنان، مال، رسائل، صمغ، كرسي، سماعات للأذنين.
٩/٨	<b>ألعاب:</b>	إيصال الرّسالة، جلب الإغراض، برج العلب المعدنيّة، برج الكبايات
١٠		المواد المطلوبة موجودة مع شرح كل لعبة.
	<b>الترانيم:</b>	
١٠	١. يسوع بحب كل النّاس	
١١	٢. مين هو ملك السما	
١١	٣. اتكل على ربّك	
		المواد المطلوبة: عارض صور ضوئي، لاب توب، مكبر صوت.
١٢	<b>فكرة تطبيقيّة:</b>	الموسيقى والإستماع
		المواد المطلوبة: ترانيم، مكبر صوت.
١٤/١٣	<b>مسرحيّة دمي:</b>	قصة يسوع الصّبي الصّغير الذي يسمع
		المواد المطلوبة : دمي عدد ٢ ، مسرح دمي.
١٥	<b>آية الحفظ الكتابيّة</b>	مرقس ٤ : ٩
		المواد المطلوبة: كتاب مقدّس، الآية مكتوبة بوضوح على الشّاشة، عارض صور ضوئي، لاب توب.
١٦	<b>صلاة:</b>	فكرة اليوم
١٧	<b>أسئلة ولعبة للمراجعة:</b>	منافسة في فريقين
١٩/١٨	<b>نشاط المتابعة:</b>	
		المواد المطلوبة: ورقة نشاط المتابعة. (بإمكانك نسخها وتوزيعها لكل ولد).

# برنامج

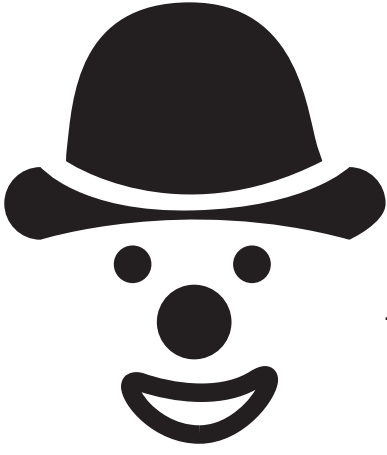
## مقتصر

- المقدّمة (٣ دقائق)
- فقرة المهّج (٥ دقائق) 
- لعبة: إيصال الرّسالة (١٠ دقائق) 
- تسبيح (١٠ دقائق) 
- درس تطبيقي (٥ دقائق) 
- لعبة: جلب الإغراض (١٠ دقائق) 
- مسرحية الدمى: يسوع الصّبي 
- الصّغير يسمع (١٢ دقيقة) 
- آية الحفظ الكتابيّة (٨ دقائق) 
- تسبيح (٥ دقائق) 
- صلاة (دقيقتان) 
- فترة ألعاب (٢٠ دقيقة) 
- أسئلة ولعبة للمراجعة (١٠ دقائق) 

# الترحيب

إعمل ألعاب للترحيب بالأولاد كلعبة الأحجيات.  
عند وصولهم أكتب أسماءهم على بطاقة  
وضعها على ثيابهم.

نرحب بكم ويسرنا أن نكون معكم ونقضى وقتاً ممتعاً  
من خلال التعليم والتسلية . أنا فرحان جداً لأنكم معنا  
اليوم. موضوعنا اليوم عن شخص عظيم جداً. سنتعلم  
شيئاً مميّزاً عنه عندما كان ولداً صغيراً. أريدكم أن تفرحوا  
معي وسنرى الآن شيئاً مميّزاً.



# فكرة المهرج

الإستماع

**المواد المطلوبة:** تياب مهرج عدد اثنان، مال، رسائل، صمغ، كرسي، سماعات للأذنين.

يخرج اثنان من المهرجين ويلقون التحية على الأطفال. وفجأة يرى المهرجين أحرف الألف و اللام و الميم ثم يرتعبون في قلوبهم ويضطربون و يقرروا أن يعلقوا الأحرف على الستارة.

أول مهرج يركب الكلمة و يعلقها (أمل) ثم يأتي المهرج الثاني و بدون إنتباه و تركيز و هو يلعب مع الأطفال و يغيرها كلمة (أمل) إلى كلمة (ألم). و يبدأ بالضحك و يضرب المهرج الأول و يركض سريعاً للداخل. و يخرج المهرج الأول والدموع تنهمر من عينيه و يبدل كلمة ( الألم ) بكلمة ( الأمل). و يعود لخلف الستارة. و ثم يخرج المهرج الثاني وهو يرقص و في أذنيه سماعات موسيقى و يحاول المهرج الأول أن يشرح له ولكن لا جدوى.... وهو يغني ويرقص يغير كلمة (أمل) الى كلمة (مال) و يأتي بالأموال و يبدأ بإثارة غضب المهرج الأول. فيغضب المهرج الأول منه و ينتزع من أذنيه سماعاته و يأخذ ماله من بين يديه. فيغضب المهرج الثاني و يفتاظ و يضع له مادة لاصقة و يلصقه بالكرسي و يذهب ليغير الكلمة. و يعود ليستفذه و يضحك عليه. وهنا يبدأ المهرج الأول بالحزن والبكاء فيشفق عليه المهرج الثاني و يساعده ليتخلص من الكرسي. و بسرعة يلصق المهرج الأول المهرج الثاني وهو يحاول أن يلفت إنتباهه إلى كلمة (أمل). و فعلاً ينتبه المهرج الثاني ويفهم ما قصده المهرج الأول و يبدأ الإثنان بالضحك و يحتضنوا بعضهم.



# ألعاب

موزعة في الحصّة حسب تقسيم البرنامج.

## إيصال الرّسالة:

يقسم الاولاد الى فريقين. يقف اثنان من نفس الفريق مقابل بعضهم البعض على مسافه كبيرة محاولين إيصال رسالة لبعضهم. يكون الفريق المضاد واقف في الوسط ويضجّ بصوت عال ليمنع وصول الرسالة.

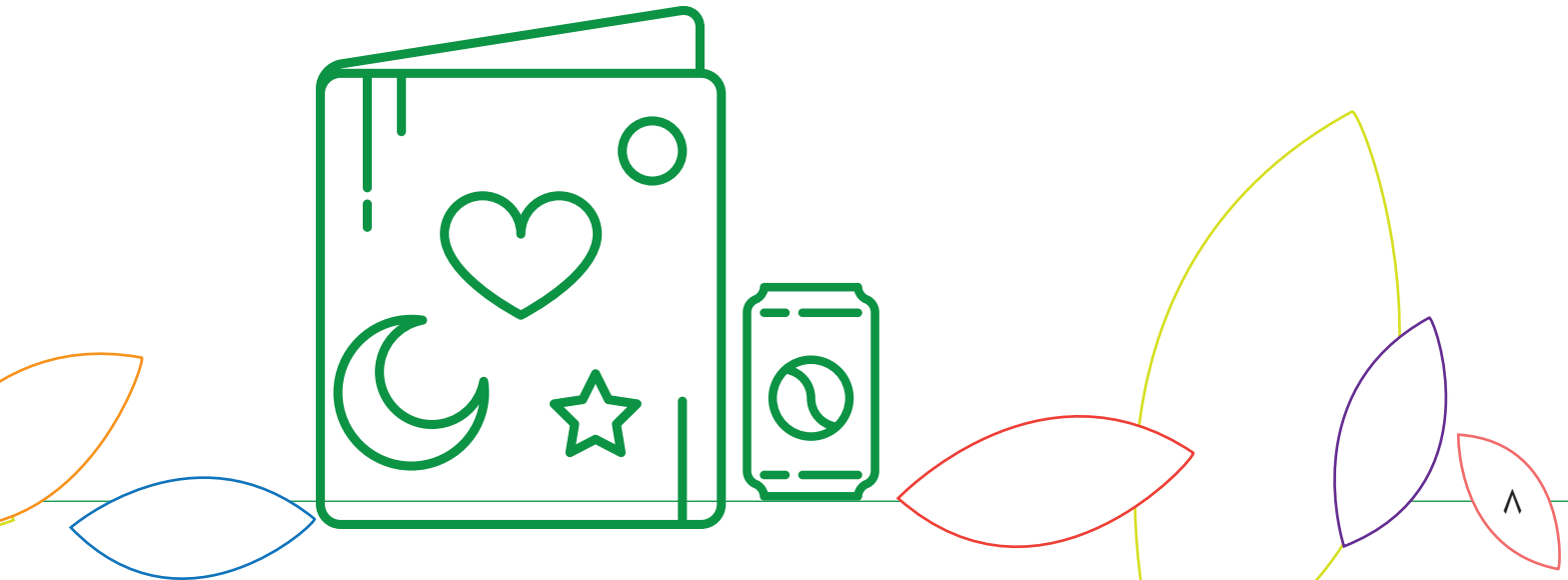
## جلب الأغراض:

تحضير عشرة اغراض (اقلام رصاص، بطّة لعبة، طابات صغيرة، مقص للأولاد، تلزيق، اقلام تلوين، اوراق ملونة، قلم كبير، طابّة، أو أي أغراض أخرى متوفرة.) ووضعهم على طاولة. احضار ولدين ووضع لواحد اير فون و تشغيل موسيقي بصوت عال وعلى الولد الآخر أن يطلب منه أغراض من الأغراض الموضوعه امامه. على جميع الأولاد تشجيع رفيقهم في اللّعب.

## برج العلب المعدنية

المواد المطلوبة: صحن بلاستيك، دلو يحتوي على ماء (عدد ٢)، علب معدنية من المياه الغازية وضع صحن بلاستيك على المياه ونقوم باحضار ولد من كل فريق ونعطي كل ولد دقيقة ويجب على كل ولد ان يضع العلب المعدنية على الصحن فوق بعضها وعند انتهاء الوقت الفريق الذي يملك اكبر عدد من العلب المعدنية فوق بعضها يفوز.

ملاحظة: يجب وضع موسيقي اثناء اللّعب.





## برج الكبايات

المواد المطلوبة: صينيّة بلاستيك لكل فريق، كبايات بلاستيك.

قسّم الأولاد إلى فرق حسب عدد الأولاد الحاضرين. يقف كل فرق في صف منتظمز تختار ولداً من كل فريق ليقف مقابل فرقه حاملاً الصينيّة في يده. أعط كبايات بلاستيك لبقية الأولاد. على كل فريق أن يبني برجاً على الصينيّة. عند انتهاء الوقت المحدد، يربح الفريق الذي بنى أكبر برج.

ملاحظة: يجب وضع موسيقى اثناء اللعب.





# تسبيح:

يسوع بحب كل الناس  
هوي حدك  
مش لوحدك

بيحبني  
بحبك  
بحبنا

يسوع بحب كل الناس  
هوي حدك  
مش لوحدك

أنا ميز  
أنا ميز  
أنا ميز

يسوع بحب كل الناس  
هوي حدك  
مش لوحدك

أنا ميز  
أنا ميز  
أنا ميز

يسوع بحب كل الناس  
هوي حدك  
مش لوحدك

يسوع بحب كل الناس  
يسوع بحب كل الناس  
يسوع بحب كل الناس  
(يسوع حدك علطول)

يسوع خلقني  
يسوع خلقك  
يسوع خلقنا كلنا  
(يسوع بحبنا علطول)

يسوع بحب كل الناس  
يسوع بحب كل الناس  
يسوع بحب كل الناس  
(يسوع حدك علطول)

يسوع خلقني ميز  
رح ضلني عالي صوتي  
يلا كلنا بصوت عالي  
(يسوع بحبني علي طول)

يسوع بحب كل الناس  
يسوع بحب كل الناس  
يسوع بحب كل الناس  
(يسوع حدك علطول)

رح زقف زقفه بالعالى  
رح زقف زقفه بالواطي  
يلا كلنا بصوت عالي  
(رح ضلي حبك يا يسوع)

يسوع بحب كل الناس  
يسوع بحب كل الناس  
يسوع بحب كل الناس  
(يسوع حدك علطول)



## يسوع ملك الملوك

(مين هو ملك السما  
مين هو ملك العالم  
من هو ملك الأرض  
كلو ومين هو ملكي

يسوع Jesus

هوي ملك الملوك

هوي ملك العالم كلّو وهو ملكي (٢)

يسوع ملك السما  
يسوع ملك العالم  
يسوع ملك الأرض  
كلّو ويسوع ملكي

يسوع Jesus

يسوع ملك الملوك

(يسوع ملك العالم كلّو ويسوع ملكي)

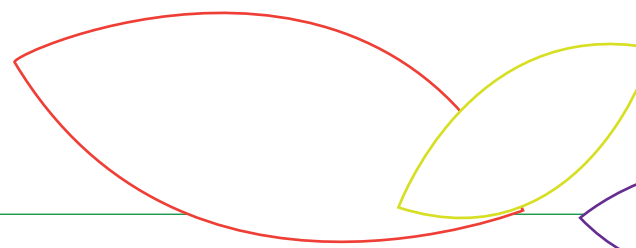
إتكل علي ربك من قلبك صلي بيسمع صلاتك لإنو بيحبك (٢)  
لما بتكون مضايق و تحس أنك كتير خايف  
أتزكر الله حدك وهو كل شي شايف (٢)

أتزكر أنو مكتوب أنك انت محبوب (٢)  
ودايما ضل متزكر قووووول

إتكل علي ربك من كل قلبك صلي بيسمع صلاتك الإنو بيحبك (٢)  
لما تكون مضايق و تحس أنك كتير خايف بعرف الله حدي وهو كل شي شايف (٢)

بعرف أنو مكتوب إني أنا محبوب (٢)  
رح دايما ضل متزكر وقووووول

إتكل علي ربك من قلبك صلي بيسمع صلاتك لإنو بيحبك (٢)





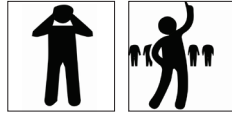
# فكرة تطبيقية

## الوسيقى والإستماع

المواد المطلوبة:

ترانيم، مكبر صوت

ضع ثلاثة ترانيم في نفس الوقت من الترانيم التي تعلمها الأُولاد سابقاً. واطلب من الأُولاد جميعهم أن يعرفوا ما هي الترانيم. وأخبرهم أنه من الصعب أن يحزروا ما هي الترانيم الثلاث بسبب أنها مع بعضها وبسبب التشويش الذي حولهم ولأنهم يتكلمون سويًا أيضاً. من المهم أن نصغي بانتباه حتى نفهم ما يقال لنا.



# مسرحية دمي:

## قصة يسوع الصّبي الصّغير الذي يسمع

المواد المطلوبة: دمي عدد ٢ ، مسرح دمي

( القائد يتكلّم ويُحاور الدُمي )

**القائد:** كيف حالكم يا أصحاب؟ ما هذا الصوت؟ أه هؤلاء رفاقي وليم وشكيب.

(الدُمي تصعد وُحّي الأولاد) لماذا تتعاركان؟

**دُمي رقم ١:** زعلانة منه لأنه لا يسمع لي

**دُمي رقم ٢:** لا هي لا تسمعني

اي لا اي لا

**القائد:** توقفنا أنا عندي الحل ما رأيكما أن أخبركما قصة؟

**الدُمي:** أجل نحن نحب القصص كثيراً.

**القائد:** حسناً

فتشا وسألاً عنه فلم يجدها، خافاً جداً

لأنهما لم يجدها مع أحد.

خاف يوسف ومريم كثيراً وصارا يفتشا عنه

على الطريق وفي المحلات وأخيراً وجداه في

الهيكل (إشرح كلمة هيكل). إنه يتكلّم مع

المعلمين في داخل الهيكل. كان يسمع لهم

ويسألهم أسئلة ذكيّة لدرجة أنهم إندهشوا

كيف أن ولداً بعمر ١٢ سنة يتكلّم بحكمة

ومعرفة.

(تبدأ الدمي بالعراك)

**القائد:** لماذا تتعاركا الآن؟

**دُمي رقم ٢:** أنا أذكى منك

**دُمي رقم ١:** لا أنا

**القائد:** هههه أنتما الإثنين أذكيا. لنكمل

الآن القصة:

كان يسوع وكل الشعب يسمع له، جاءت

عندما كان يسوع بعمر ١٢ سنة قرّر أهله

أن يذهبوا الى اورشليم ليحتفلوا بعيد ميّز

إسمه عيد الفصح. (إشرح معنى عيد

الفصح). تخيلوا كيف كانوا يمضون وقتاً

مسلماً في هذا العيد. كانوا يشترون ثياباً

جديدة، يلعبون ويصلون ويأكلون أكلاً لذيذ

جداً. وكان هناك موسيقى على الدرامز

والكتريك غيتار.

(كرافات- هامبرغر- غيتار إكتريك)

**دُمي رقم ١:** أنا أحب الغيتار كثيراً.

**دُمي رقم ٢:** أجل صحيح وأنا ايضاً

**القائد:** لنكمل القصة

ترك يوسف ومريم اهل يسوع اورشليم

وأعتقدا أن يسوع بقي مع أقاربه لكنهما



أمه وأباه وقال له: "كيف بقيت هنا؟ لقد خفنا عليك وصرنا نفتش ونسأل عنك كل شخص".

فجاوبهما يسوع وقال: "لماذا تطلبونني؟ ألا تعلمون أنه يجب أن أكون في بيت أبي". لكنهما لم يفهما عليه. ولكنه أطاع أهله ورجع معهما.

في ذلك الحين كان يسوع ينمو بالحكمة والنعمة والقامة (القامة يعني الجسد اي بالحجم الخارجي).

**دُمى رقم 1:** صحيح كيف نستطيع أن نعمل ما تعلمنا إياه؟

**القائد:** واو سؤال حلو جداً وأنا متأكد يا رفاقي أنكم تسألون نفس السؤال.

كان يسوع مثل الجميع يهتم بما تقوله كلمة الله وكان عنده حب ليعرف أكثر وأكثر عن الأشياء التي كان يسمع عنها وهذا ظهر من خلال أسئلته التي كان يسألها للكتبة والمعلمين.

صحيح أن يسوع كان صغير في السن لكنه عمل ما هو حق وما هو مكتوب في الكتاب المقدس .

أحب أن أسأل وأعرف أكثر عن كلمة الرب. وأنت هل حُبِّ؟

ماذا نستطيع أن نعمل بكلمة الله؟

**-نستطيع أن نقرأها-**

الكتاب المقدس هو كلمة الله نقرأه ونتعلم منه. إن كان هناك شيء لم نفهمه علينا أن نسأل أحداً أكبر منا وهو يُساعدنا.

**-أن نعيش الكلمة-**

كما فعل يسوع عاش بحسب الكلمة وطبّقها على حياته يومياً. ونرى هذا عندما أطاع أهله. لأن الكتاب المقدس يقول لنا أن نطيع أهلنا.

**-ونشارك الكلمة-**

يسوع لم يقرأ فقط الكلمة وسأل أسئلة ولكنه شاركها مع الآخرين بحياته على الأرض.

**-يسوع كان مستمعاً جيداً-**

أنا أريد ان أسمع بانتباه للرب ولغيري. وأنا أكيد أنكم أنتم أيضاً سوف تفعلون الشيء نفسه.

لا تقل أنا صغير ولا أعرف. يسوع كان صغيراً وقدر أن يُغيّر أموراً كثيرة.

أنا أكيد أن كل واحد منا قادر أن يعمل تغيير إذا عشنا بحسب الكتاب المقدس.



# آية الحفظ الكتابية

مرقس ٤ : ٩

المواد المطلوبة: كتاب مقدس، الآية مكتوبة بوضوح على الشاشة، عارض صور ضوئي، لاب توب.

## قدم الآية:

عندما كنت صغيراً لم أكن أطيع ما يقوله لي أهلي كنت دائماً أعمل ما أحبه. حتى في الصف لم أكن أركز على الدرس واسمع ما تقوله المعلمة بل كنت ألعب في هذا الوقت.

عندما بدأت أقرأ الكتاب المقدس، لفتت نظري الآية في (مرقس ٤: ٩) تقول: "من له أذنان للسمع فليسمع".

## اقرأ الآية من الكتاب المقدس:

لنفتح الكتاب المقدس على هذه الآية هي في العهد الجديد في الإنجيل الثاني، مرقس ٤: ٩ ونقرأها من الكتاب المقدس ( ندع ولد يقرأها امام الجميع) .

## اشرح وطبق:

الله أعطانا اذنان لنسمع بهما الكلام ونعرف ماذا نفعل ولكن هناك أناس لهم أذنان يسمعون الكلام ولا يطبقونه.

هنا تقول الآية ان أذنانا هي لنسمع كلمة الرب ونطبقها في حياتنا اي نعمل بها. وماذا علينا أن نسمع ولن؟ أن نسمع الكلام الجيد والصالح. نسمع لكلام أهلنا والمعلمة بالمدرسة وإخوتنا الأكبر منا لأنهم يريدون ما هو لخيرنا.

إذا كان يسوع بقلبك فأنت يجب أن تسمع لكلمة الرب وتطبقها في حياتك عندما يقول الرب يسوع أن نكون لطفاء مع الآخرين يجب أن تفعل ذلك . إن قالت أمك لك أن تنتبه الى أخيك يجب أن تطيع هكذا تطبق الآية التي تعلمناها اليوم. اما اذا لم يكن يسوع بقلبك فأنت سوف تسمع ولكن لن تستطيع ان تطيع لأن ليس عندك القوة بداخلك لتفعل الصواب بسبب الخطية المولود فيها. يجب اولاً أن تعترف بخطيتك امام الرب وتؤمن أنه الوحيد القادر أن يخلصك منها ويساعدك حتى تقدر أن تطيع وتطبق. هل تريد اليوم أن تأخذ هذا القرار او الإختيار.

## كرّر الآية عدّة مرّات مع الأولاد:

اقسم الأولاد الى قسمين. قسم يقول كلمة من الآية والقسم الآخر يقول الكلمة الثانية وهكذا تستمر اللعبة بتغيير الأدوار حتى يحفظوا الآية. وأريد منكم الأسبوع المقبل أن تخبروني إن حدث معكم شيء أو إذا خفتهم من شيء وتذكركم الآية.





# صلاة:

فكرة اليوم

بكل اختصار، راجع ما تعلمناه عن الصلاة في  
المرات السابقة.

ثم اسأل: لمن علينا أن نصلي؟؟

اسمع للإجابات الأولاد. واكمل بالقول أنه علينا  
أن نصلي لأجل أهلنا: بابا وماما واخواتنا. أيضاً  
نصلي لأجل أصحابنا الذين نحبهم والذين لا  
نحبهم. علينا أن نصلي أيضاً من اجل بلدنا ان  
يكون فيها سلام ومن اجل رؤسائنا.

قد الأولاد في صلاة قصيرة ذاكراً الأولاد  
وأهاليهم. واذكر البلاد ورؤسائها طالباً سلاماً  
من إلهنا.





# أسئلة ولعبة للمراجعة:



## اللعبة

قسّم الأولاد إلى فريقين ودعهم يختاروا لاعباً من كل فريق ليكون مثلاً لفريقه. اسأل السؤال للفريقين والفريق الذي يجيب أسرع هو الرابع. اخبر الفرق أنّك ستسجل النقاط وإذا كان بالإمكان دعهم يروا النقاط على الشاشة أو اللوح وذكرهم كل فترة بمجموع نقاط فريقهم لتحفيزهم.

## الأسئلة:

- لماذا قرر يسوع وأهله الذهاب لأورشليم؟
- كيف أضع مريم ويوسف يسوع؟
- أين وجد مريم ويوسف يسوع؟
- ماذا كان يفعل يسوع عندما وجده أبواه؟
- ماذا قال يسوع لمريم ويوسف عندما وجدوه؟
- ماذا تعلّمنا من يسوع في القصة؟
- كيف أقدر أن أسمع لله؟
- كيف أقدر أن أسمع للآخرين؟

وزّع حلوى أو أي شيء بإمكانك أن تحضره على جميع الأولاد في نهاية اللعبة واثنى على أداء الفريقين.





## نشاط للمتابعة:

تذكّر هذا الأسبوع أن تسمع بانتباه لله ولغيرك. إن كنت مستمعاً جيّداً، ضع علامة تحت الوجه المبتسم. وإن لم تكن مستمعاً جيّداً، ضع علامة تحت الوجه الحزين.

”من له أذنان للسمع فليسمع.“ مرقس ٤ : ٩



الاثنين

الثلاثاء

الأربعاء

الخميس

الجمعة

السبت

الأحد

الاثنين

الثلاثاء

الأربعاء

الخميس

الجمعة

السبت

الأحد